

ἄντίφωνον

As you have used us to show your holiness to them:
so use them to show your glory to us. Ecclus. 36:4

Andrew Johnstone

Allegro moderato (♩ = 112)

Musical score for Soprani, Alti, Tenori, and Bassi, measures 1-6. The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is Allegro moderato (♩ = 112). The dynamics range from *mf* to *p*. The lyrics are: Si - cut e - nim in con - spec - tu e - o - rum san - cti - fi - ca - tus es, Si - cut e - nim in con - spec - tu e - o - rum san - cti - fi - Si - cut e - nim in con - spec - tu e - o - rum san - cti - fi -

Musical score for Soprani, Alti, Tenori, and Bassi, measures 7-12. The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is Allegro moderato (♩ = 112). The dynamics range from *cresc.* to *f* to *mf*. The lyrics are: san - cti - fi - ca - tus es, san - cti - fi - ca - tus es in no - bis: ca - tus es, san - cti - fi - ca - tus es in no - bis, san - cti - fi - ca - tus es in no - bis: ca - tus es, san - cti - fi - ca - tus es, san - cti - fi - ca - tus es in no - bis, in no - bis: ca - tus es, san - cti - fi - ca - tus es, san - cti - fi - ca - tus es in no - bis: Sic in con-

spec-tu, in con-spec-tu nos-tro mag-ni-fi-ca-be-ris, mag-ni-fi-
 Sic in con-spec-tu, in con-spec-tu nos-tro mag-ni-fi-ca-be-ris, mag-ni-fi-
 Sic in con-spec-tu nos-tro mag-ni-fi-ca-be-ris, mag-ni-fi-ca-be-ris,
 Sic in con-spec-tu nos-tro mag-ni-fi-ca-be-ris, mag-ni-fi-

si-cut e-nim in con-
 si-cut e-nim in con-spec-tu e-o-rum, e-
 ca-be-ris, mag-ni-fi-ca-be-ris in il-lis, in il-lis, sic in con-spec-tu
 ca-be-ris in il-lis, in il-lis, in il-lis,
 mag-ni-fi-ca-be-ris in il-lis, in il-lis, sic in con-
 ca-be-ris in il-lis, in il-lis,

29

mp spec - tu e - o - rum, e - o - rum, e - o - rum, in con - spec - tu e o - rum,

mf si - cut e - nim in con - spec - tu e - o - rum, e - o - rum, e -

mp o - rum, e - o - rum, e - o - rum:

mf si - cut e - nim in con - spec - tu e - o - rum, e - o - rum, e - o - rum:

mp no - - - stro, in con - spec - tu nos - tro,

mf lis, sic in con - spec - tu nos - tro, con - spec - tu nos - tro,

mp spec - tu nos - tro, nos - - - tro,

mp in con - spec - tu nos - - - tro,

37

f marc. san - cti - fi - ca - tus es, *più f* san - cti - fi - ca - tus

f marc. - o - - - rum, san - cti - fi - ca - tus es, *più f* san - cti - fi - ca - tus

p espress. e - o - rum, *f marc.* san - cti - fi - ca - tus es, *più f* san - cti - fi - ca - tus

f marc. san - cti - fi - ca - tus es, *più f* san - cti - fi - ca - tus

f marc. mag - ni - fi - ca - be - ris,

p nos - tro, *f marc.* mag - ni - fi - ca - be - ris,

p nos - tro, *f marc.* mag - ni - fi - ca - be - ris,

p nos - tro, *f marc.* mag - ni - fi - ca - be - ris,

45

ff

es, san - cti - fi - ca - tus es in no - - -

ff

es, san - cti - fi - ca - tus es in no - - -

ff

es, san - cti - fi - ca - tus es in no -

ff

es in no - - -

più f

8 mag - ni - fi - ca - - - be - ris in il - - -

più f

8 mag - ni - fi - ca - be - ris in il - - -

più f

mag - ni - fi - ca - - - mag - be - ris in il - - -

più f

mag - ni - fi - ca - - - mag - be - ris in il - - -

52

mf cresc. **allargando** *ff*

bis. A - - - - - men. A - men. A - men.

mf cresc. *ff*

bis. A - - - - - men. A - - - - - men.

mf cresc. *ff*

bis. A - - - - - men. A - - - - - men. A - - - - - men.

mf cresc. *ff*

bis. A - - - - - men. A - - - - - men. A - - - - - men.

f cresc. *ff*

lis. A - - - - - men. A - - - - - men.

mf cresc. *ff*

lis. A - - - - - men. A - - - - - men. A - - - - - men.

mf cresc. *ff*

lis. A - - - - - men. A - - - - - men.

f cresc. *ff*

lis. A - - - - - men. A - - - - - men.