

WACHET AUF, RUFT UNS DIE STIMME

Philipp Nicolai (1556–1608)

1 & 2, Johann Sebastian Bach

3 a due cori distinti, Andrew Johnstone

I. CORO I
2. CORO II

1. Wa - chet auf! ruft uns die Stim - me
Mit - ter - nacht heißt die - se Stun - de!
2. Zi - on hört die Wäch - ter sing - en;
Ihr Freund kommt vom Him - mel präch - tig,

1. Wa - chet auf! ruft uns die Stim - me
Mit - ter - nacht heißt die - se Stun - de!
2. Zi - on hört die Wäch - ter sing - en;
Ihr Freund kommt vom Him - mel präch - tig,

Der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin - nen:
Sie ru - fen uns mit hel - lem Mun - de:
Das Herz thut ihr vor Freu - den spring - en:
Von Gna - den stark, von Wahr - heit mäch - tig:

Wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem!
Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en?
Sie wa - chet und steht ei - lend auf.
Ihr Licht wird hell, ihr Stern geht auf.

Wohl - auf, der Bräut - gam kömmt! Steht auf, die Lam - pen
Nun komm, du wer - the Kron, Herr Je - su, Got - tes

nehmt! Hal - le - lu - jah! Macht euch be - reit Zu -
Sohn! Ho - si - an - na! Wir fol - gen all Zum -

der Hoch - zeit: Ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn.
Freu - den - saal, Und hal - ten mit das A - bend - mahl.

CORO I

3. Glo - ri - a sei dir ge - sung - en
Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten

CORO II

3. Glo - ri - a sei dir ge - sung - en
Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten

Mit Men - schen und en - gli - schen Zung - en,
An dein - er Stadt; wir sind Con - sor - ten

Mit Men - schen und en - gli - schen Zung - en,
An dein - er Stadt; wir sind Con - sor - ten

Mit Har - fen und mit Cym - beln schön.
Der En - gel hoch vor dein - em Thron.

Mit Har - fen und mit Cym - beln schön.
Der En - gel hoch vor dein - em Thron.

Kein Aug hat je ge - spürt, Kein Ohr hat mehr ge -

hört Sol - che Freu - de. Deß sind wir froh: I -

o, i - o! E - wig in dul - ci ju - bi - lo.